

Отборочный этап. 5-6 класс

Задания (выберите одно из предложенных)

1. Натюрморт по представлению.

Выполните натюрморт по представлению на тему «**Тыква и подсолнухи**» в произвольной технике. Формат работы А-3.

2. Декоративно-прикладное искусство.

Выполните **орнамент в полосе** стилизованными элементами на основе предложенного изображения. Формат работы А-3.

Пояснения.

Лист А-3 расположите горизонтально. В верхней части листа нарисуйте три стилизованных изображения цветов и листьев Аквилегии (Водосбора), в нижней части листа изобразите полосу шириной 12 см. На основе стилизованных элементов выполните орнамент в полосе. Рисунок можно выполнять от руки или с использованием различных чертёжных инструментов, приспособлений, графическими или живописными материалами, используя не более 5-ти цветов.

Стилизация - обобщение и упрощение изображаемых фигур по форме и цвету.

Орнамент – повтор или чередование элементов.



3. Композиция по литературному произведению.

Выполните живописную или графическую композицию по впечатлению от литературного произведения. Формат работы А-3.

Марина Цветаева

Бежит тропинка с бугорка,
Как бы под детскими ногами,
Все так же сонными лугами
Лениво тянется Ока.

Отборочный этап. 7-8 класс

Задания (выберите одно из предложенных)

1. Натюрморт по представлению.

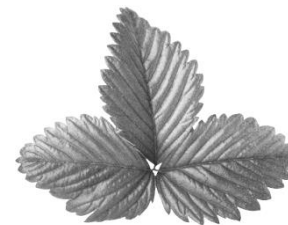
Выполните творческий натюрморт по представлению на тему «*Ветки рябины*» в произвольной технике. Формат работы А-3.

2. Формальная композиция.

Выполните динамичную композицию в квадрате (25х25 см),

используя:

- букву А,
- круг,
- треугольник,
- прямоугольник,
- предложенный растительный элемент «Лист земляники»



Формат работы А-3.

3. Портрет.

Разработайте персонаж детской компьютерной игры в трех эмоциональных состояниях (радость, удивление, гнев).

Выполните три эскиза на одном листе. Формат работы А-3.

Пояснения.

Допускается использование различных техник, в том числе компьютерной графики.

4. Композиция по литературному произведению (пейзаж).

Выполните живописную или графическую композицию по впечатлению от литературного произведения. Формат работы А-3.

Марина Цветаева

Осень в Тарусе

Ясное утро не жарко
Лугом бежишь налегке.
Медленно тянется барка
Вниз по Оке.

Отборочный этап. 9-11 класс

Задания (выберите одно из предложенных)	Критерии для выполнения работы
Задание 1. Натюрморт. Сочините натюрморт в ограниченной палитре на тему «Звуки музыки» Формат работы А-3.	• композиционное решение натюрморта, соответствие теме; • тоновые отношения в натюрморте; • передача объёма; • передача материальности; • цельность натюрморта; • законченность работы.
Задание 2. Портрет литературного героя. Выполните иллюстрацию к заданному стихотворению. Формат работы А-3 Марина Цветаева В огромном липовом саду, —Невинном и старинном — Я с мандолиною иду, В наряде очень длинном, Вдыхая теплый запах нив И зреющей малины, Едва придерживая гриф Старинной мандолины, Пробором кудри разделив... — Тугого шелка шорох, Глубоко-вырезанный лиф И юбка в пышных сборах.	• образное содержание портрета, раскрывающее авторский замысел; • соответствие образному строю стихотворения; • творческая манера выполнения портрета; • выразительное композиционное решение портрета; • выразительность цветового (тонового) решения; • владение живописной или графической техникой; • цельность работы; • законченность работы.
Задание 3. Формальная композиция (по впечатлению от музыкального фрагмента). Формат работы А-3 Передать настроение музыкального фрагмента средствами формальной композиции в квадрате, используя геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, круг и силуэтное изображение какого-либо музыкального инструмента) Фрагмент – А.Шнитке «Танго» <i>Примечание: Размеры и количество фигур на Ваше усмотрение, фигуры могут быть обрезаны краем формата. Допускается использование различных техник, в том числе компьютерной графики.</i>	• композиционное решение; • соответствие музыкальному рисунку; • оригинальность и читаемость идеи; • художественно-образная выразительность; • гармоничность цвето-тонового решения; • техническое мастерство; • законченность работы.

Задание 4. Композиция по литературному фрагменту (пейзаж).

Выполните иллюстрацию к заданному литературному фрагменту.

Формат работы А-3.

Марина Цветаева

Старые липы в цвету,
К взрослому миру презрение,
И на жаровне варенье
В старом саду.
К Богу идут облака;
Лентой холмы огибая,
Тихая и голубая
Плещет Ока.

- раскрытие содержания литературного отрывка изобразительными средствами;
- художественно-образная выразительность композиционного решения;
- выразительность цветового, тонового решения;
- цельность работы;
- владение живописной или графической техникой;
- законченность работы.

Скульптура (выберите одно из предложенных)**5-6 классы**

1. В морских глубинах.
2. Беседа Водяного и Лешего.

7-8 классы

1. Купание коня.
2. Портрет Оле-Лукойе.