

При оценке работ отборочного этапа Олимпиады жюри руководствовалось 5-балльной системой. Затем выставленные баллы были пересчитаны в 100-балльную систему. При этом каждый балл имеет свой вес в зависимости от конкретного критерия.

Таблица позволяет понять соотношение между 5-балльной и 100-балльной системами по каждому из критериев:

	КРИТЕРИИ				
	1.Тема	2.Композиция	3.Выразительность, образность	4.Индивидуальность, оригинальность	5.Мастерство
5-балльная	5	5	5	5	5
100-балльная	15	25	15	20	25
5-балльная	4	4	4	4	4
100-балльная	4	8	4	4	12
5-балльная	3	3	3	3	3
100-балльная	3	3	3	3	3
5-балльная	2	2	2	2	2
100-балльная	2	2	2	2	2

Обратите внимание:

Работы не на тему получали по первому критерию 0 или 1 балл, и на заключительный этап не проходили.